

Zebranie Sekcji Śpiewaczo-Muzycznej ZG PZKO w dniu 24.02.2023
w salce konferencyjnej ZG

Prowadzący zebranie: Aleksandra Zeman, Tadeusz Konieczny
Obecność wg załącznika. Usprawiedliwieni – Stanisław Kołek (ZG).

Przeczytano notatkę z ostatniego zebrania z dnia 1.12.2022.

1. Uroczystości poświęconej Tragedii Żywocickiej.
2. Chór Sucha zgłasza możliwość uczestnictwa w uroczystościach w roku 2023 wg potrzeby ZG oraz organizatorów obchodów. Prosi o przekazanie informacji z odpowiednim wyprzedzeniem, by móc się należycie przygotować.
3. Na podstawie sprawozdań z działalności chórów za 2. półrocze roku 2022 dane o chórach na stronie internetowej ZG PZKO zostały zaktualizowane.
4. ZG PZKO dziękuje kierownikom chórów za przesłane sprawozdania z działalności chórów za 2. półrocze 2022 roku. Dane w nich zawarte są cenną wskazówką świadczącą o kondycji śpiewactwa. Łącznie 12 chórów PZKO (oprócz chóru Gorol, który sprawozdania nie przesłał) odbyło 338 prób i wzięło udział w 99 koncertach w RC i Polsce. Stan osobowy, to 233 członków, z tego 140 pań i 93 panów.
5. Ogólnozwiązkowa impreza wszystkich chórów PZKO oraz chórów zrzeszonych w byłym ZŚM pod nazwą „**Święto Pieśni Śląskiej**” odbędzie się **w sobotę** w dniu **11.11.2023** w Czeskim Cieszynie w domu kultury Strzelnica . Przygotowania są w toku.

6. Przygotowania do Festiwalu PZKO:

- a) Pani Aleksandra Zeman zaproponowała następujący program bloku chórów:
 - muz. F. Jan Škroup, sł. J. Kajetán Tyl , **Hymn Czech** „Kde domov můj?” 1 zwrotka jednogłosowo
 - sł. J. Wybicki, „**Polski hymn narodowy**” - 2 zwrotki jednogłosowo
 - oprac. T. Klonowski, „**Gaude Mater Polonia**” SATB
 - opr. A. Mozgała, „**Wiązanka pieśni ludowych**” („Ej, gróńniczku”, „Jaworze, jaworze” oraz „Kiedy jo szel przez ten lasek”) SATB
 - oprac. K. Pyka, muz. A. Markiewicz, sł. W. Chotomska, „**Dzień dobry biały ptaku**” SAT/B
 - oprac. K. Pyka, muz. J. Malinowski, sł. K. Drzewiecki „**Biało-czerwony kraj**” SAT/B
 - „Ta Grupa” zaproponowała włączenie do programu „dolańskiej” piosenki, ze względu na to, że festiwal odbywać się będzie w Czeskim Cieszynie. „Chórek” ma to same zdanie. Tadeusz Konieczny stwierdził, że przedstawiona propozycja jest odpowiednia i właściwa. Szkoda, że nie była zaproponowana na poprzednim zebraniu 1.12.2022, kiedy ramowo omawiano program bloku chóralnego. W chwili obecnej trudno zmienić przygotowany repertuar, opracować nowe pieśni a później wyćwiczyć je w chórach.
- b) Kolejność wykonywanych utworów będzie podana na wspólnej próbie.
- c) Solistów i Akompaniatora zaproponuje pani Zeman.
- d) **Wspólna próba** najprawdopodobniej odbędzie się w Auli Wydziału Sztuki i Nauk o Edukacji w Cieszynie w **piątek 28.04.2023** oraz w **piątek, 5.05.2023** zawsze w godzinach od **16:30-20.00**. Sprawa do uzgodnienia z Władzami Wydziału Sztuki i Nauk o Edukacji w Cieszynie.
- e) Nagranie pieśni najprawdopodobniej odbędzie się w **sobotę 6.05.2023** w godz. od **9:30-15.00** również w Auli Wydziału Sztuki i Nauk o Edukacji w Cieszynie. Sprawa do uzgodnienia z Władzami Wydziału Sztuki i Nauk o Edukacji w Cieszynie.
- f) Nagranie jest potrzebne z uwagi na miejsce wykonania pieśni.
- g) Prezesi chórów zgłoszą oczekiwaną ilość chórzystów wg głosów SATB do **15.03.2023**.

- h) Ustalono, że chórzyci wystąpią w koszulkach festiwalowych. Panowie w białych, panie w czerwonych. Prezesi chórów zgłoszą zapotrzebowanie na koszulki do 15.03.2023.
 - i) Pani Zeman zapyta o możliwość wypożyczenia praktykabli z Wydziału Sztuki i Nauk o Edukacji w Cieszynie.
 - j) Chóry proszą ZG o wsparcie finansowe w celu zapewnienia transportu chórzystów autokarami na Festiwal. Z powodu wysokiej średniej wieku chórzystów wszystkie udogodnienia będą miały znaczący wpływ na liczebność śpiewaków na Festiwalu.
 - k) Wyżej wymienione działania będą rozwiązywane operacyjnie telefonicznie, z organizatorami Festiwalu mianowanymi przez ZG oraz na wspólnych próbach.
 - l) „Chórek” oraz „Ta Grupa” zaproponowała swoje samodzielne wystąpienie na Festiwalu.
7. Chór „Zaolzie” zaprasza na **jubileusz 100-lecia** na **sobotę, 13.05.2023** na godzinę **15:00** do Domu Kultury w Orłowej-Lutyni.
 8. „Chórek” z Suchej Górnej zaprasza na **jubileusz 20-lecia** na **sobotę, 13.05.2023** na godzinę **16:00** do sali Domu Robotniczego w Suchej Górnej, ul. Centrum 231/3 .
 9. Kierownik organizacyjny „Chórku” przedstawił zespół, jego profil działania i osiągnięcia. Przekazał biuletyn z jubileuszu 15 lecia oraz płyty z nagraniami.
 10. Ustalono, że w **czerwcu 2024** roku sekcja zorganizuje **Święto Śląskiej Pieśni – Trojok Śląski** na Zaolziu. Ramowo zaproponowano bazę - to Dom PZKO w Stonawie, koncerty w Stonawie w Domu PZKO, w Suchej w kościele i Czeskim Cieszynie w kościele. W celu przygotowania imprezy powstanie komitet organizacyjny, który przedstawi scenariusz i plan działania.

Niniejszą notatkę zamieści sekretariat ZG na stronach www.pzko.cz w zakładce Sekcje ZG - SŚM oraz wyśle na adresy mailowe prezesom i dyrygentom wszystkich chórów PZKO oraz Ars Musica (L. Kalinie), chórowi Hutnik oraz Colegium Canticorum.

Termin następnego zebrania: czerwiec 2023

Zanotowała: Aleksandra Zeman, Tadeusz Konieczny

PS Parking i dojazd dla Chórzystów mających trudności z poruszaniem się: od ul. Niemcewicza 6 - wejście od strony Instytutu Sztuk Plastycznych. Jest ono najbardziej dogodne. Pozostali Chórzyci proszeni są o zaparkowanie pojazdów od ul. Paderewskiego 9 lub w innym, dozwolonym miejscu. Możliwe jest także wejście do Auli od strony basenu. Plan dojazdu do Uniwersytetu Śląskiego w Cieszynie oraz mapę kampusu prześle chórom Tadeusz Konieczny do 25.02.2023.

dr hab. Aleksandra ZEMAN, prof. UŚ
pracownik badawczo-dydaktyczny
Uniwersytet Śląski w Katowicach
Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji/ Instytut Sztuk Muzycznych
ul. Bankowa 12, 40-007 Katowice
tel.
kom. 0048 510-13-67-33
mail: Aleksandra.Zeman@us.edu.pl
www.us.edu.pl